



makersplaatsen

vormen en overeenkomsten

makersplaatsen, hackersruimten en FabLabs (Fabrication Laboratories) worden vaak in één adem genoemd. Alle drie zijn meer of mindere mate te relateren aan de makersbeweging, definities en voorwaarden waar FabLabs of makersplaatsen aan moeten voldoen verschillen, maar komen in sommige gevallen ook weer overeen. In dit document concentreren we ons op de overeenkomsten.

Een makersplaats of FabLab kan dan worden gedefinieerd als een locatie waar mensen met een gedeelde interesse rondom een bepaald onderwerp (veelal rondom technologie, digitale zaken en webdesign) maar dit is niet noodzakelijk) elkaar kunnen ontmoeten, samenwerken (Bagley, 2012; Bagley, 2013; Hamilton-Torres, 2014 EUP).

Begrippen als samenwerken, leren, produceren en gemeenschap (communities) houden direct verband met makersplaatsen of FabLabs. Het zijn dan simpelweg de fysieke ruimtes waar activiteiten plaatsvinden.

3.2 Voorwaarden

Doordat de definities van makersplaatsen of FabLabs er ook geen eenduidige voorwaarden te noemen. Ruimte moet voldoen. Massimo Menichinelli, een bekend gebied van FabLabs en co-creatie, noemt twee

3. <http://www.alatechsource.org/blog/2012/12/16/>
6. <http://www.alatechsource.org/blog/2013/03/01/>
7. [http://www.alatechsource.org/blog/2013/03/01/](http://theuniquelibrary.wordpress.com/2013/03/10/10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000)
8. [http://www.alatechsource.org/blog/2013/03/01/](http://blog.makermine.com/2013/03/10/10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000)
9. <http://www.alatechsource.org/blog/2013/03/01/>
10. <http://www.alatechsource.org/blog/2013/03/01/>
11. <http://www.alatechsource.org/blog/2013/03/01/>



Brabantse Netwerk
Bibliotheek

makers plaatsen

Wat houdt het concept makersplaatsen in en hoe past het bij de bibliotheek van de toekomst?

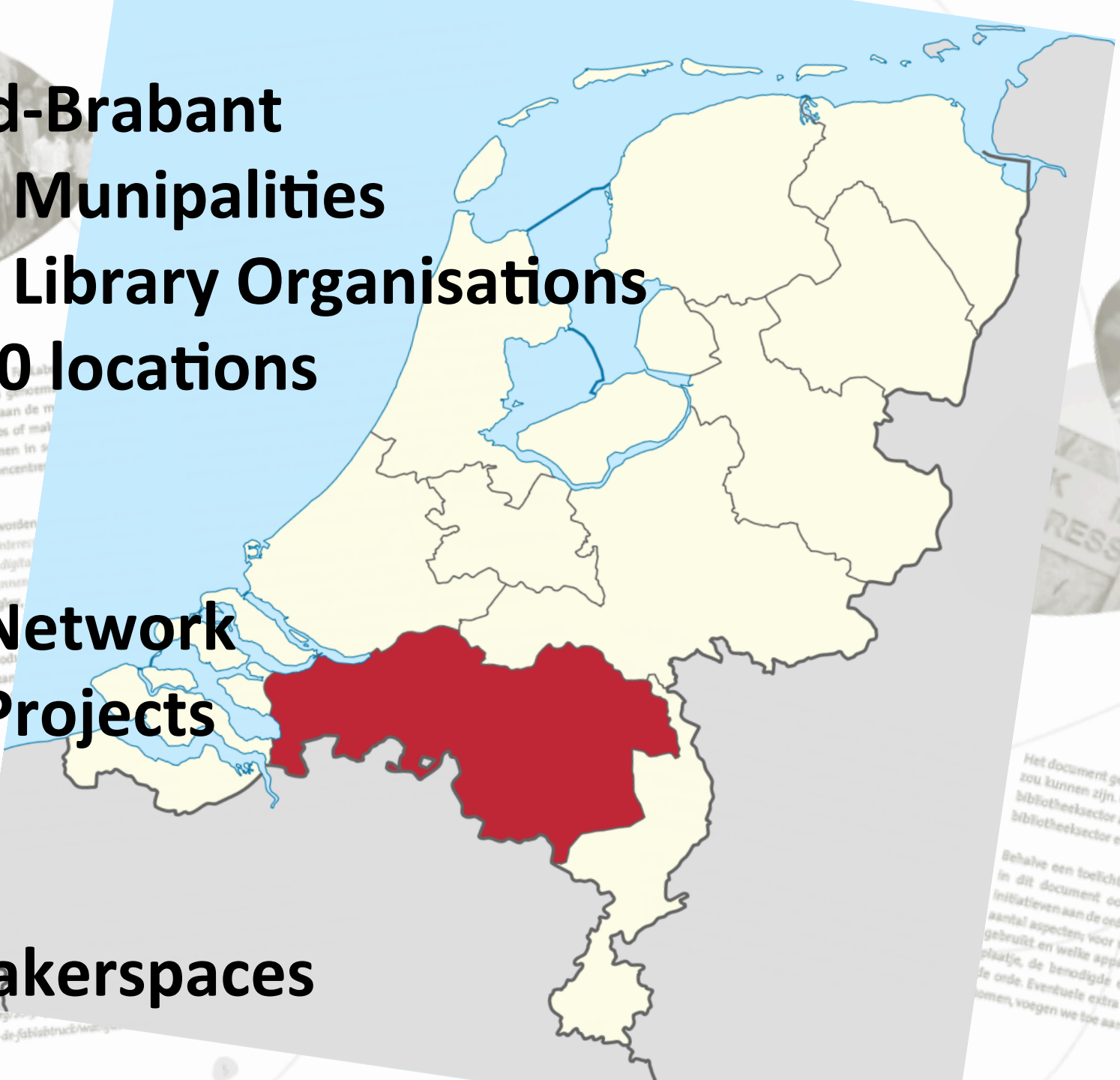


Noord-Brabant

- 60 Municipalities
- 20 Library Organisations
- 100 locations

- 1 Network
- 9 Projects

- Makerspaces





Our 3 year mission is;

- **To explore new library concepts and library services.**
- **To seek out new partners and engage new communities.**
- **And to just boldly experiment.**



Poppo
16.809 pers

- Concertzaal · Nachtleven · Amusement
- Veemarktstraat 44, 5038 CV Tilburg (gemeente)
- 013 460 9500
- Vandaag 10:00 - 17:30

Info – Een bewerking voorstellen

Strategische Conferentie II The Makers Library

Dinsdag 2 april 2013 - Tilburg - 013

? ! ? ? ? ? ! ? ? ? ! ? ? ? ! ? ? ? ! ?

? ? ? ? ! ? ! ? ! ? ? ! ? ! ? ? ! ? !

? ! ? ! ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ! ? !





makersplaatsen

vormen en overeenkomsten

makersplaatsen, hackersruimten en FabLabs (Fabrication Laboratories) worden vaak in één adem genoemd. Alle drie zijn meer of mindere mate te relateren aan de makersbeweging, definities en voorwaarden waar FabLabs of makersplaatsen aan moeten voldoen verschillen, maar komen in sommige gevallen ook weer overeen. In dit document concentreren we ons op de overeenkomsten.

Een makersplaats of FabLab kan dan worden gedefinieerd als een locatie waar mensen met een gedeelde interesse rondom een bepaald onderwerp (veelal rondom technologie, digitale zaken en web) elkaar kunnen ontmoeten, sociaal maar dit is niet noodzakelijk) elkaar kunnen ontmoeten, sociaal en samenwerken (Bagley, 2012; Bagley, 2013; Hamilton-Torres, 2014 EUP).

Begrippen als samenwerken, leren, produceren en gemeenschap (communities) houden direct verband met makersplaatsen of FabLabs. Het zijn dan simpelweg de fysieke ruimtes waar activiteiten plaatsvinden.

3.2 Voorwaarden

Doordat de definities van makersplaatsen of FabLabs er ook geen eenduidige voorwaarden te noemen. Maar de ruimte moet voldoen. Massimo Manichini, een van de oprichters van FabLabs en co-creatie, noemt twee

3. <http://www.alatechsource.org/blog/2012/12/16/>
6. <http://www.alatechsource.org/blog/2013/01/>
7. <http://theuniquelibrary.wordpress.com/2013/01/10/10-10-13/>
8. <http://blog.makersine.com/2013/03/10/10-10-13/>
9. <http://educase.nl/EU/7ThingsYouShouldKnow/>
10. <http://www.openpdesign.org/2013/10/10/10-10-13/>
11. <http://fablabtruck.nl/nl/over-de-fablabtruck/wat-is-fablab.htm>



Brabantse Netwerk
Bibliotheek

makers plaatsen

Wat houdt het concept makersplaatsen in en hoe past het bij de bibliotheek van de toekomst?



project "Taal en
de Brabantse
handvatten
het concept
an 2013 wordt
een concrete
dit gebeurt in

Het document geeft inzicht in wat er
zou kunnen zijn. Ook komt de vraag
bibliotheeksector aan bod. Een vraag
bibliotheeksector en volop tot discussie

projectgroep
informatie te
e informatie
projectgroep,

Behalve een toelichting op het concept
in dit document ook een aantal voor
initiatieven aan de orde. Daarbij wordt sp
aantal aspecten, voor welke doeleinden w
gebruikt en welke apparatuur nodig is. O
plaatje, de benodigde expertise en de ov
de orde. Eventuele extra criteria die tijden
komen, voegen we toe aan de lijst.

Leeszaal Rotterdam West

Leeszaalfestival



collage: Karin ter Laak

De huidige Leeszaal ontstond als reactie op het sluiten van de wijkbibliotheken in Rotterdam. Nadat een aantal bewoners de handen ineen hadden geslagen om een alternatief te realiseren zijn we op zoek gegaan naar ideeën die hierover in de wijk leefden.

Deze ideeën hebben we vervolgens omgezet in een 5-daagse Leeszaalfestival. Het festival

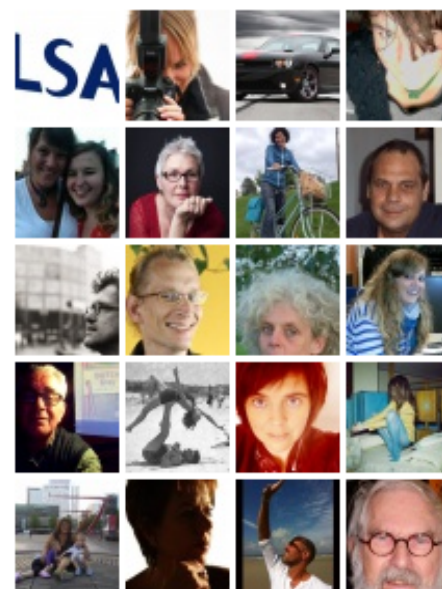
Leeszaal op Facebook



Leeszaal Rotterdam West

Vind ik leuk

581 personen vinden Leeszaal Rotterdam West leuk.



f Sociale plug-in van Facebook

Leeszaal op Twitter

Weggoien? Mooi niet!



Zoeken

Vrienden

Nieuwsbrief

Gastenboek

Vragen

Contact

Home Bezoeken Starten Alle Repair Cafés Forum



Een Repair Café

Bezoeken

Eerstvolgende Repair Cafés:

- » do 05 sep Heerhugowaard
- » do 05 sep Emmen-Emmermeer
- » do 05 sep Aalten

Meer Repair Café-data en -locaties vind je hier



Wat is het Repair Café?

Wat doe je met een stoel waarvan een poot los zit? Met een broodrooster die niet meer werkt? Of met een wollen trui waar mottengaatjes in zitten? Weggoien? Mooi niet! [Lees verder](#)

Het nieuwe repareerseizoen is begonnen

27.08.2013

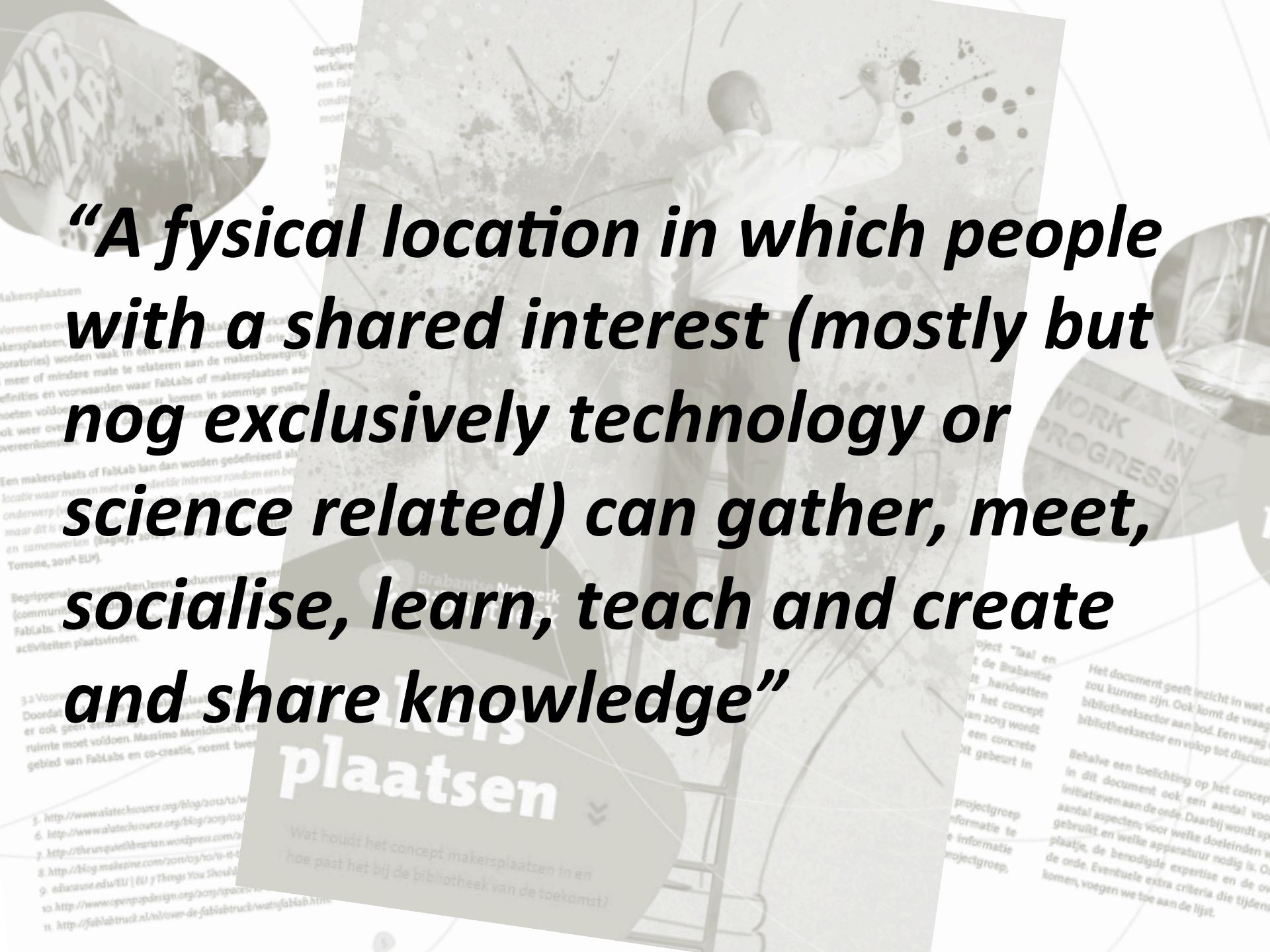
Na een mooie warme zomer wordt het hoog tijd om weer te gaan repareren. Tal van al draaiende Repair Café-groepen staan klaar om in september weer van start te gaan. Daarnaast blijven in het hele land nieuwe Repair Cafés opduiken. De Repair Bus van Stichting Repair Café uit Amsterdam rijdt er naartoe. [Meer lezen...](#)

[Continue reading](#)



Repair Café op Twitter

» De Repair Bus is vanmiddag aanwezig bij de feestelijk opening van het Repair Café in Edam-Volendam. <http://t.co/7qrDYQtNch>



“A fysical location in which people with a shared interest (mostly but not exclusively technology or science related) can gather, meet, socialise, learn, teach and create and share knowledge”

**makers
plaatsen**

Wat houdt het concept makersplaatsen in en hoe past het bij de bibliotheek van de toekomst?

A library as a makerspace should:

- **Facilitate room and equipment**
- **Support the production of information, knowledge, services and products**
- **For the people and by the people**
- **Local initiatives**
- **Supports personal and professional development**



**“The mission of librarians is
to improve society through
facilitating knowledge creation in
their communities”
(Lankes, 2012)**

**makers
plaatsen**

Wat houdt het concept makersplaatsen in en
hoe past het bij de bibliotheek van de toekomst?

3. <http://www.alatechsource.org/blog/2012/12/12/>
6. <http://www.alatechsource.org/blog/2013/01/01/>
7. <http://theunquietlibrarian.wordpress.com/2013/01/01/>
8. <http://blog.makexine.com/2013/03/10/10-things-you-should-know-about-makers/>
9. <http://educase.nl/EU/7ThingsYouShouldKnowAboutMakers/>
10. <http://www.openpdesign.org/2013/03/01/10-things-you-should-know-about-makers/>
11. <http://fablabtruck.nl/nl/over-de-fablabtruck/wat-is-fablab.html>



“A library without a collection is a communitycentre, a place for debate, seats2meet, Fablab or café: Everything, but no library”
(Bruynzeels, 2013)

**makers
plaatsen**

Wat houdt het concept makersplaatsen in en hoe past het bij de bibliotheek van de toekomst?

3. <http://www.alatechsource.org/blog/2012/12/w/>
6. <http://www.alatechsource.org/blog/2013/02/>
7. <http://theunquietlibrarian.wordpress.com/2013/03/04/>
8. <http://blog.makexine.com/2013/03/10/it-is-not-just-about-the-technology/>
9. <http://educase.nl/EU/7ThingsYouShouldKnowAboutMakerspaces/>
10. <http://www.openpactdesign.org/2013/03/04/makerspaces/>
11. <http://fablabtruck.nl/nl/over-de-fablabtruck/wat-is-fablab/>

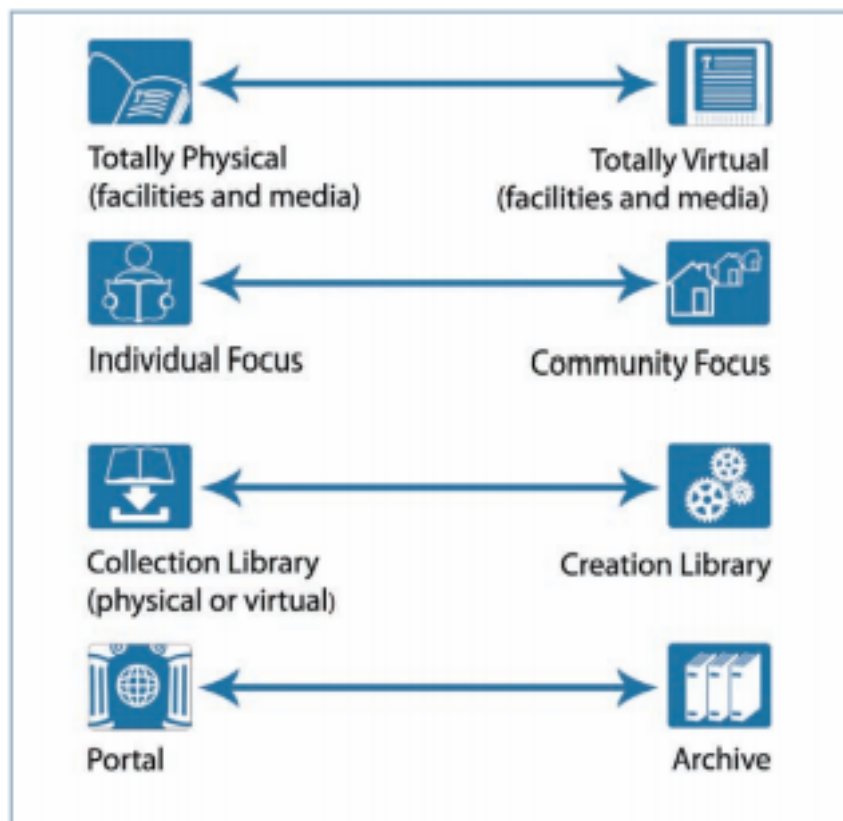


Figure 1. The visions for public libraries of the future will consist of strategic choices along four distinct dimensions, each encompassing a continuum of possibilities lying between two extremes. Illustration by Jennifer Bishop.

Confronting the Future

Strategic Visions for the 21st Century Public Library

Roger E. Levien



Office for Information Technology Policy

Policy Brief No. 4, June 2011

BiEB 's-Hertogenbosch

home

home / algemeen / actueel / digitale bib / service / jeugd / onderwijs

Ellen Deckwitz geeft workshop Poëzie in stadsBiEB Centrum

De donderdag 19 september verzorgt Ellen Deckwitz een workshop 'Poëzie' in de Brinkmanruimte in stadsBiEB Centrum. De ervaren dichter leest dichters op beeldend te schrijven en hun fantasie de vrije loop te laten. De workshop is onderdeel van de 'Haand van het Schrijven', een programma van de bib rondom creatief schrijven.

Lees meer...

Voorlezen voor peuters: iedere vrijdag

Peuters kunnen binnenkort ook genieten van een speciaal voorleesavontuur in de BiEB. Vanaf 20 september wordt er iedere vrijdag voorgelezen aan peuters in beide jeugdbib's. Het voorlezen begint om 10.15 uur in de Brinkmanruimte, waar meer voorlezen.

nieuwsflits

September » Haand van het schrijven
Programma en informatie
Bekijk de trailer

uitgelichte

Catalogus
Mijn bibliotheek
Overzicht thuis en verlenen
Lid worden
Aanmelden
Nieuwsbrief
Activiteiten
Databanken
Ideebank
Contact

Zoek in catalogus

Auteur

zoek

Hip menu

Webcam

HOME | CONTACT | FAQ | SITEMAP | DISCLAIMER | COLOFON

LEZEN

KINDERBOEKENWEEK
Klaar voor de start!

Lever je uitleenbon in en win!

Maak kans op vrijkaartjes voor zwemmen en schaatsen

de Bibliotheek 100 jaar

WOORD LID | MIJN BIBLIOTHEEK | VESTIGINGEN | VOORSTELLINGEN | CURSUSSEN | LEZEN

KUKKEN EN LIJSTEN

Trefwoord

catalogus website jeugdcatalogus

LID?

Ga naar **aanmelden** om:
• leengegevens op te vragen
• online te verlengen
• online te reserveren

AANWINSTEN

Johann Sebastian Bach | Bach in Amsterdam

VOOR KINDEREN

Hoi!

AGENDA

Feestelijk heropening

NIEUWS

VESTIGINGEN

Klik op uw gemeente

DOE MEE

Mijn Bibliotheek | Openingstijden | Nieuwsbrief | Contact | English

de Bibliotheek Eindhoven

HOME | ACTUEEL | DE BIBLIOTHEEK | DIENSTEN | COLLECTIE | SPECIAAL VOOR | OVER ONS

Zoeken in de catalogus
Zoeken binnen de site

Waar bent u naar op zoek?

Vind

Schrijverscafé

Mensje van Keulen

Donderdag 19 september verwelkomen we Mensje van Keulen in ons Schrijverscafé. Mensje van Keulen vertelt in het Schrijverscafé over de duistere kanten van de liefde en waarom liefde geen hersens heeft.

Voor reserveren kaarten klik hier

Gesloten

Vestiging Mensfort en Strijp zijn wegens omstandigheden op zaterdag 7 sept. a.s. gesloten.

U bent natuurlijk van harte welkom in vestiging Centrum.

Write Club

Agenda Jeugdagenda Paradigma Literaire lezingen

Schrijverscafé

Over literatuur raak je nooit uitgepraat. De literaire avonden van de Bibliotheek Eindhoven zijn dan ook keer op keer spannend. Ook de literaire lezingen zijn weer aan het begin.



But there are challenges

- Budget cuts
- No priority
- No Makers mentality

Brabantse Netwerk
Bibliotheek

makers plaatsen

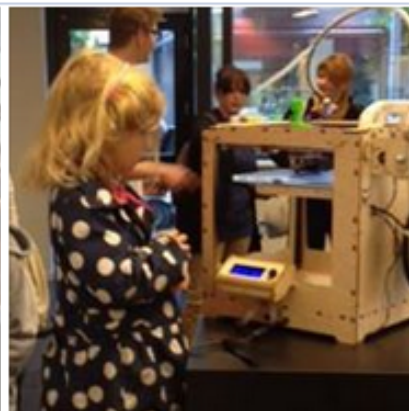
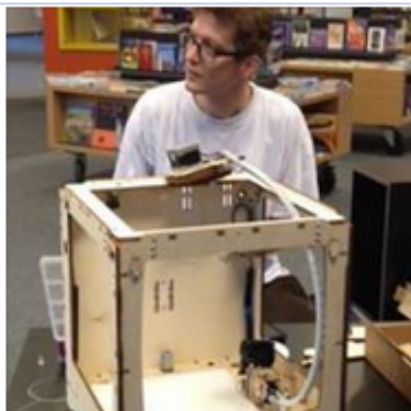
Wat houdt het concept makersplaatsen in en
hoe past het bij de bibliotheek van de toekomst?



Bibliotheek Midden-Brabant

Foto's ▾

Vind ik leuk



mediabar





MISSION CREEP – A 3D PRINTER WILL NOT SAVE YOUR LIBRARY

Posted on [January 2, 2013](#) by [Hugh Rundle](#) under [technology](#)

SO YOU THINK YOUR LIBRARY NEEDS A 3D PRINTER. YOU'RE GOING TO BE MODERN, AHEAD of the curve, futuristic, not-your-mother's-library. Congratulations. But why on earth is it appropriate for a library service to provide 3D printing?

FabLab van Bibliotheekservice Fryslân op Uitmarkt in Leeuwarden



donderdag, 29 augustus 2013

Redactie InformatieProfessional



FryskLab wil kinderen en jongeren op een leuke en inspirerende manier kennis laten maken met nieuwe technische mogelijkheden en zo vaardigheden, ondernemerschap, samenwerking en probleemoplossend vermogen te stimuleren.

Op 1 september a.s. is Frysklab, een mobiele high-tech productieplek (Mobile Laboratory), voor het eerst in actie tijdens de Uitmarkt in Leeuwarden. FryskLab is een initiatief van Bibliotheekservice Fryslân, bedoeld om kinderen en jongeren op een leuke en inspirerende manier kennis te laten maken met nieuwe technische mogelijkheden en zo vaardigheden, ondernemerschap, samenwerking en probleemoplossend vermogen te stimuleren.

“De ontwikkeling van FryskLab is nog steeds in volle gang. We wilden hier per sNi staan. In het afgelopen jaar zijn er zoveel enthousiaste reacties geweest. P. werken, maar ook scholen die FryskLab steun vanuit de gemeente Leeuwarden e

voor ons extra motivatie om FryskLab hier op de UIT-markt al te presenteren. Echt geweldig dat dat is gelukt”, aldus Jeroen de Boer, werkzaam als projectleider van Frysklab.

FryskLab is een mobiele high-tech productieplek waar iedereen creatieve ideeën en plannen uit kan werken en ook Niet kan maken, bijvoorbeeld met name kinderen en jongeren op een leuke en inspirerende manier kennis laten maken met nieuwe technische mogelijkheden en zo vaardigheden, ondernemerschap, samenwerking en probleemoplossend vermogen te stimuleren. Speciaal voor het onderwijs worden daarom educatieprogramma's ontwikkeld waarmee kinderen en jongeren leren hun ideeën te vormen, te ontwerpen en ze te maken met bijvoorbeeld een 3d-printer. Dit doen we met wo LittleBits, Doodle3D en Scratch.



**We want to make the library a
fabulous place!**

**How do you see the future of the
makers library?**

Bibliothèque
Bibliotheek
**makers
plaatsen**

Wat houdt het concept makersplaatsen in en
hoe past het bij de bibliotheek van de toekomst?