# OpenGL auf Mac OS X und iOS

Torsten Kammer 28.4.2011



## Grundlagen

- API für hardwarebeschleunigte 3D-Grafik
- Kann auch für schnelles 2D verwendet werden
- Grundlage von Core Image, Core Animation, Core Video, ...



#### Versionen

- Desktop: Verschiedene Versionen, alle abwärtskompatibel. Neueste: 4.1
- Intel-Mac: 2.1 oder höher
- iOS: OpenGL ES, Teilmenge. Immer vorhanden: OpenGL ES 1.1
- iPhone 3GS und höher: zusätzlich OpenGL ES 2.0 - nicht abwärtskompatibel

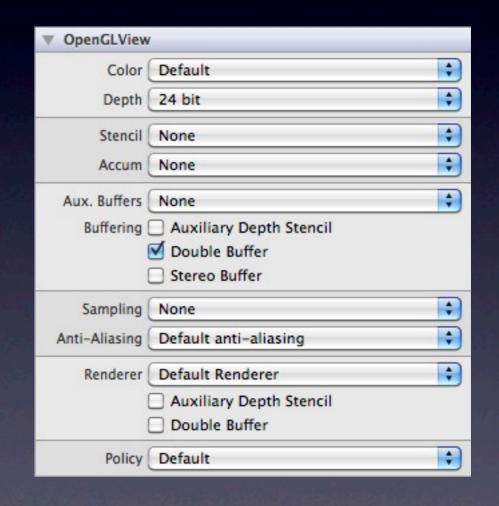
## OpenGL Kontext

- Farb-, Tiefen- und weitere Buffer (Zeichenfläche)
- Aktueller Zustand
- Resourcen (Texturen, Geometrie) Können von mehreren Kontexten geteilt werden.
- Mac: NSOpenGLView erzeugt automatisch einen
- iOS: EAGLContext muss manuell erstellt werden -Buffer auch.



## Mac: NSOpenGLView

- Basisklasse, vereinfacht Verwaltung
- Erstellt mit Interface Builder
- Übliche Einstellungen: Double Buffer, Depth, sonst Standard
- Zeichnen: drawRect:, am Ende [[self context] flushDrawable]
- Spezialmethoden prepareGL, reshape





## Grundeinstellungen

```
// Größe der View
glViewport(0, 0, width, height);
// Koordinatensystem einstellen
glMatrixMode(GL PROJECTION);
// Alte Einstellungen löschen
glLoadIdentity();
// Links, Rechts, Unten, Oben, Nah, Fern
glOrtho(0, width, 0, height, -1, 1);
// Modus zurücksetzen
glMatrixMode(GL MODELVIEW);
```



#### Zeichnen

- Nur Punkte, Linien, Dreiecke aber davon viele auf einmal
- Farbe pro Eckpunkt (Verläufe automatisch)
- Viele Datentypen möglich für Positionen, Farben usw.



# Zeichnen: Vertex Arrays

- Beste (iOS: Einzige) Art zu zeichnen
- Positionen, Farben etc: Ein oder mehrere Arrays. Getrennt oder interleaved. Apple empfiehlt interleaved

```
float
      float
             float uchar
                           uchar uchar
                                               float
                                                             float
                                                                   uch
float
                                        uchar
                                                 X
                                                        Y
               Z
                             G
                                                               Z
                      R
                                    B
```

glVertexPointer(3, GL\_FLOAT, 16, p);



# Zeichnen: Vertex Arrays

- Beste (iOS: Einzige) Art zu zeichnen
- Positionen, Farben etc: Ein oder mehrere Arrays. Getrennt oder interleaved. Apple empfiehlt interleaved

```
float
float
      float
             float uchar uchar uchar
                                               float
                                                             float
                                                                   uch
                                        uchar
 X
        Y
               Z
                                                 X
                                                        Y
                      R
                                                               Z
                             G
```

glColorPointer(4, GL UNSIGNED CHAR, 16, p+12);



## Beispiel: Ein Dreieck

```
// Vertex-Arrays anschalten
glEnableClientState(GL VERTEX POINTER);
glEnableClientState(GL COLOR POINTER);
        Position
// Daten
                       Farbe (RGBA)
0, 100, 0, 1, 0, 1,
               100, 0,
                       0, 0, 1, 1};
// Pointer
glVertexPointer(3, GL FLOAT, 24, data);
glColorPointer(4, GL FLOAT, 24, & (data[2]));
// Zeichnen
glDrawArrays(GL TRIANGLES, 0, 3);
```

# Demo



#### iOS

- Subklasse von normaler UIView
- Layer Class: CAEAGLLayer
- Kontext: EAGLContext selbst erzeugen
- Framebuffer muss selbst erstellt werden



# Demo



#### Transformationen

- Analog zu CGContext...CTM
- glLoadIdentity() Zurücksetzen
- glTranslatef(x, y, z) Verschieben
- glRotatef(grad, achseX, achseY, achseY, achseZ) um Nullpunkt drehen
- glscalef(x, y, z) skalieren



#### Texturen

- Mehr Details: Bilder auf Dreiecke bringen
- Anordnen auf Polygonen mit Texturkoordinaten
- Zwei Modi (müssen getrennt an- und abgeschaltet werden):
  - GL\_TEXTURE\_2D: Seitenlänge Zweierpotenz, Koordinaten 0...1
  - GL\_TEXTURE\_RECTANGLE\_ARB/
     \_OES: Seitenlängen frei, Koordinaten in Pixeln





```
glEnable(GL TEXTURE 2D);
GLuint textureID;
glGenTextures(1, &textureID);
glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, textureID);
// Verhalten bei vergrößen/verkleinern
glTexParameteri(GL TEXTURE 2D, GL TEXTURE MAG FILTER, GL LINEAR);
glTexParameteri(GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_MIN_FILTER, GL_LINEAR);
// Verhalten an den Rändern
glTexParameteri(GL TEXTURE 2D, GL TEXTURE WRAP S, GL CLAMP TO EDGE);
glTexParameteri(GL TEXTURE 2D, GL TEXTURE WRAP T, GL CLAMP TO EDGE);
// Daten hochladen
glTexImage2D(GL TEXTURE 2D, 0, GL RGBA8, size, size, 0, GL RGBA,
GL UNSIGNED BYTE, bytes);
// Anwenden
glBindTexture(GL TEXTURE 2D, textureID);
glDrawArrays(...)
```



# Mehr Performance: VBOs

- Daten der Vertexarrays in Grafikspeicher hochladen
- Erzeugen: glGenBuffers
- Aktuellen VBO setzen: glBindBuffer (GL\_ARRAY\_BUFFER, id)
- Daten hochladen: glBufferData(GL\_ARRAY\_BUFFER, length, data, GL\_STATIC\_DRAW);
- Anwenden: Wie normale Vertex Arrays, aber Pointer ist jetz Offset in zuletzt gebundenen VBO

# Demo



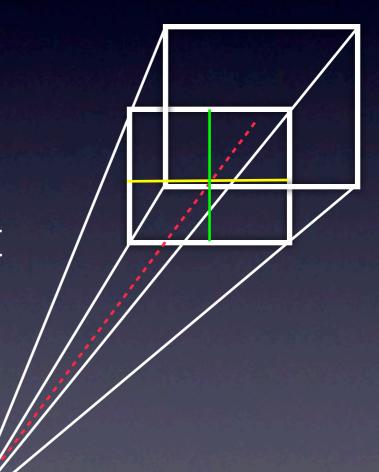
#### 3D-Grafik

- Klar: Drei Komponenten für Vertex Array usw...
- Depth Test: Speichere Entfernung Pixel-Kamera. Erlaube nur neue Pixel die näher sind. vermindert Überlappung
- Kamera: Frustrum-Projektion



# Frustum Projektion

- Für perspektivische Darstellung
- glFrustum(left, right, bottom, top, near, far)
- Normalfall: bottom=-top, left=-right
- |top|/|left| = Aspektrate





# Demo



#### Mac OS X Tricks

- Debugging
- Texturen
- Kontext
- Full Screen



## OpenGL Profiler

- Debuggen von OpenGL
- Breakpoints
- Ressourcen und Buffer
- Leider nicht für iPhone
- Alternative: gDEBugger auch kein iPhone



#### Texturen Laden

- Am bequemsten: CoreGraphics und ImagelO
- Workflow:
  - CGImageSource -> Breite, Höhe, CGImage
  - Byte Array mit (4\*Breite\*Höhe) Einträgen
  - CGBimtapContext erstellen (dafür Color Space)
  - Bild im Kontext zeichnen
  - Alles bis auf Buffer löschen



```
CFURLRef url;
CGImageSourceRef source = CGImageSourceCreateWithURL((CFURLRef) fileURL, NULL);
CFDictionaryRef dict = CGImageSourceCopyPropertiesAtIndex(source, 0, NULL);
CFIndex width, height;
CFNumberGetValue(CFDictionaryGetValue(dict, kCGImagePropertyPixelWidth), kCFNumberCFIndexType,
&width);
CFNumberGetValue(CFDictionaryGetValue(dict, kCGImagePropertyPixelHeight), kCFNumberCFIndexType,
&height);
CFRelease(dict);
CGImageRef image = CGImageSourceCreateImageAtIndex(source, 0, NULL);
CFRelease(source);
unsigned char *data = malloc(width * height * 4);
CGColorSpaceRef colorSpace = CGColorSpaceCreateDeviceRGB();
CGContextRef context = CGBitmapContextCreate(data, width, height, 8, width * 4, colorSpace,
kCGImageAlphaPremultipliedLast);
CGColorSpaceRelease(colorSpace);
CGContextDrawImage(context, CGRectMake(0.0f, 0.0f, (CGFloat) width, (CGFloat) height), image);
CGContextRelease(context);
CGImageRelease(image);
GLint textureID;
glGenTextures(1, &textureID);
glTexParameteri(GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_MAG_FILTER, GL_LINEAR);
glTexParameteri(GL TEXTURE 2D, GL TEXTURE MIN FILTER, GL LINEAR);
glTexParameteri(GL TEXTURE 2D, GL TEXTURE WRAP S, GL CLAMP TO EDGE);
glTexParameteri(GL TEXTURE 2D, GL TEXTURE WRAP T, GL CLAMP TO EDGE);
glTexImage2D(GL TEXTURE 2D, 0, GL RGBA8, size, size, 0, GL RGBA, GL UNSIGNED BYTE, data);
free(data);
```

## Kontextverwaltung

- Viele Views verwenden OpenGL intern (z.B. IKImageBrowser)
- Kontext ist statische globale Variable andere Views setzen ihren eigenen
- Einfach: [[self openGLContext] makeCurrent]
- Etwas Eleganter: Makros



#### Makros für Kontext

- Variable cgl\_ctx muss vorhanden sein (z.B. als Instanzvariable)
- cgl\_ctx = [[self openGLContext]
   CGLContextObj]
- #include <OpenGL/CGLMacro.h>

## Core Image

- Verwendet intern OpenGL. Lässt sich sehr gut integrieren.
- Am sinnvollsten zusammen mit Frame Buffer Objects - erlaubt Cllmage als Textur zu verwenden



## Prinzipiell

- ClContext mit -contextWithCGLContext: pixelFormat:colorSpace:options: erstellen
- Leere Textur erzeugen, FBO erstellen und mit Textur verbinden
- Rendern in FBO aktivieren, GL-Status f
  ür Core Image setzen
- C|Context -drawImage:inRect:fromRect
- Textur enthält Ergebnis

